





ИСКУССТВО. НОВИЗНА. РАДОСТЬ.

Эти качества стали определением Missoni, легендарного итальянского дома моды, чей красочный, неподражаемый стиль был признан во всем мире с самых первых дней. Вдохновляя не просто стиль, а образ жизни, Missoni всегда руководствовалась провидческим дизайном и новаторским мастерством; ее стили проникнуты ощутимым чувством радости и расслабленной роскоши. Теперь, впервые в истории, Missoni придает физическую форму своей неповторимой утонченности в виде жилого здания: Missoni Baia.

146 квартир Missoni Baia с окнами на залив олицетворяют вечную привлекательность жизни у воды в расслабленном, современном стиле. Впечатляющие 60 метров набережной у залива Бискейн и удобства, достойные роскошного курорта, делают Missoni Baia непохожим ни на одно высотное жилое здание в Майами.

Добро пожаловать в Missoni Baia.
Добро пожаловать в сладкую жизнь.



MISSONI

Основой дизайнов Missoni всегда были смелые узоры и цвета. В 1968 году знаменитая редактор журнала Vogue и законодатель вкусов Диана Вриланд, увидев расцветки ранних моделей фирмы, отметила: “Кто сказал, что у радуги только семь цветов? У нее их много.” Хроматические дизайны Missoni часто ценятся как произведения искусства сами по себе.

Анджела Миссони, созидательная сила всего дома Missoni, повела фирму новыми путями, сохраняя при этом верность наследию марки. “Моя цель – освежить изначальный замысел моих родителей. Они создали свой словарь, а я хочу добавить в него новые слова”, - пояснила она.

Влиятельный журнал Women’s Wear Daily высоко оценил марку под ее творческим руководством: “Анджела Миссони – наследница многолетней династии, но она продолжает прокладывать новые дороги”.

ОКО Group и Missoni собрали коллектив из дальновидных дизайнеров: это Хани Рашид из Asymptote Architecture, дизайнер интерьеров Парис Форино и ландшафтный архитектор Энцо Энеа. Они создали в Ист-Эджуотере, самом перспективном квартале Майами, настоящий архитектурный памятник, в котором воплощен легко узнаваемый стиль жизни Missoni.



Анджела Миссони,
креативный директор Missoni



Здание

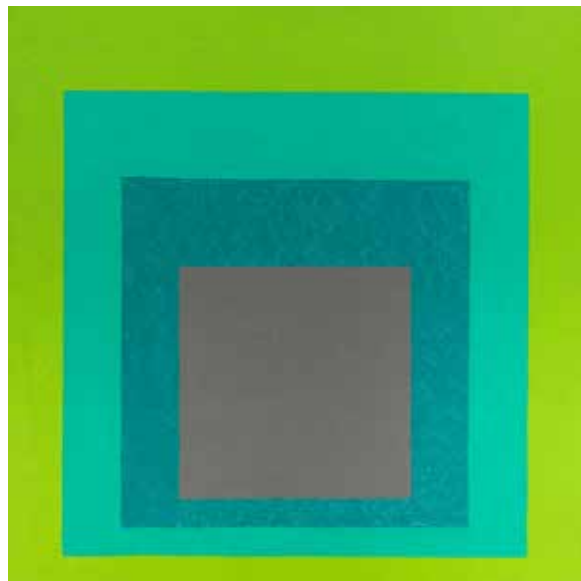
ЖИЗНЬ, ИДУЩАЯ КРАСИВО.

Провидческий дизайн башни, созданный всемирно известной нью-йоркской фирмой Asymptote Architecture, выражает новаторский дух и воображение Missoni в своей дальновидной, высокоэффективной планировке. Как блестящая объемная ткань, ее переливающаяся призматическая поверхность отражает яркое солнце Майами постоянно меняющейся игрой света.



Как и у Missoni, проекты Asymptote черпают вдохновение в мире искусства. Четкость и сдержанность линий здания навеяны минималистским и кинетическим движениями в искусстве, в частности, работами Дональда Джадда, Сола ЛеВитта и Хесуса Рафаэля Сотто. Каждый элемент этой архитектуры создает атмосферу искусства.

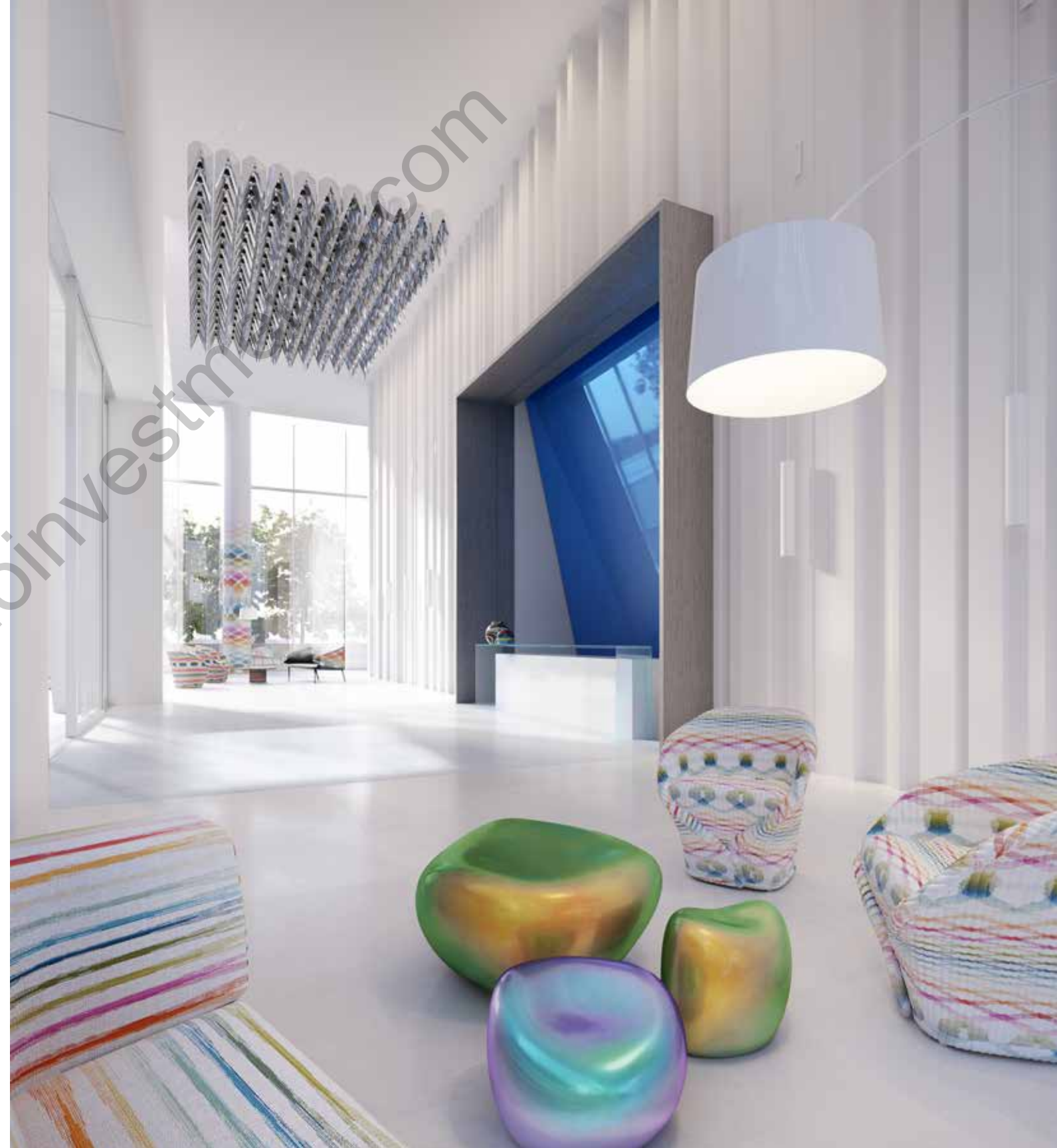
Палитра вестибюля сочетает яркое матовое дихроичное стекло с прохладным шлифованным беложемчужным мрамором.



JOSEF ALBERS



JESUS RAFAEL SOTO





Удобства

ЖИЗНЬ, ИДУЩАЯ АКТИВНО.

•

Радостное вовлечение открытого неба в расслабленную, безмятежную роскошь – визитная карточка жизненной философии семьи Missoni. Missoni Baia предоставляет непревзойденный выбор внутренних и наружных удобств для тела и для души.



Программа удобств

Удобства на пятом и шестом этажах башни: салон для отдыха с бассейном над заливом; медиа-зал; салон красоты; детский игровой зал; салон красоты для домашних животных; просторный спортзал с видом на залив, и одна из крупнейших в Майами спа только для жильцов. Наружный пешеходный мостик соединяет внутренние удобства шестого этажа с проходной террасой с бассейном, на которой находятся беседки, плавательный бассейн олимпийских размеров, бассейны для ныряния, водные аттракционы для детей и теннисный корт на возвышении; здание имеет минимум два стояночных места на каждую квартиру и два частных гаража высшего класса.

ВХОДНОЙ ЭТАЖ

- Парковочная служба
- Открытая терраса у залива только для жильцов и их гостей
- Выход на набережную залива
- Персональный консьерж и круглосуточный дежурный в приемной
- Кладовая для доставляемых посылок
- Салон для отдыха жильцов у залива

5-Й ЭТАЖ

- Крытый пешеходный мостик, соединяющий дом с гаражом-стоянкой
- Кабинет управляющего зданием
- Кинотеатр для жильцов
- Парикмахерский и маникюрный салон
- Детский клуб / внутренний игровой зал
- Салон красоты для домашних животных

6-Й ЭТАЖ, ТЕРРАСА С БАССЕЙНОМ

- Наружный пешеходный мостик, соединяющий удобства 6 этажа с террасой с бассейном
- Плавательный бассейн олимпийского размера
- Бассейн для отдыха
- Открытое джакузи с гидромассажем
- Кушетки у бассейна
- Детская водная игровая площадка
- Детская игровая лужайка
- Наружный навес с барбекю и баром
- Два салона отдыха жильцов у бассейна
- Мужские и женские раздевалки
- Теннисный корт на возвышенности

6-Й ЭТАЖ, ЗДАНИЕ

- Обводная наружная терраса с несколькими уголками для отдыха
- Терраса у залива с консольным бассейном с видом на залив
- Внутренний салон отдыха на террасе у залива с потолком двойной высоты
- Игровой зал для жильцов с билiardным столом, баром, большим видеозэкраном и уголками для отдыха
- Приватный зал для ужинов и вечеринок жильцов

7-Й ЭТАЖ

- Спортзал площадью 1700 кв. футов с видом на залив (180°)
- Приватная студия для йоги
- Приватный учебный зал
- Мужские и женские раздевалки
- Просторная спа только для жильцов с мужской и женской саунами и парными, и приватные массажные кабинеты с душем





SOUTH PANORAMIC VIEW



EAST PANORAMIC VIEW



Кухни радуют спокойной палитрой – столешницы из голубого савойского мрамора, темные зеркальные спинки столешниц, белые матовые лакированные шкафы. Кухонная техника от фирмы Gaggenau.



В главной ванной свежая, успокаивающая цветовая гамма доломитовой мозаики и стенной плитки, умывальники с поверхностью из калакатского "ледяного" мрамора, два отдельных туалета и полированные хромированные краны.

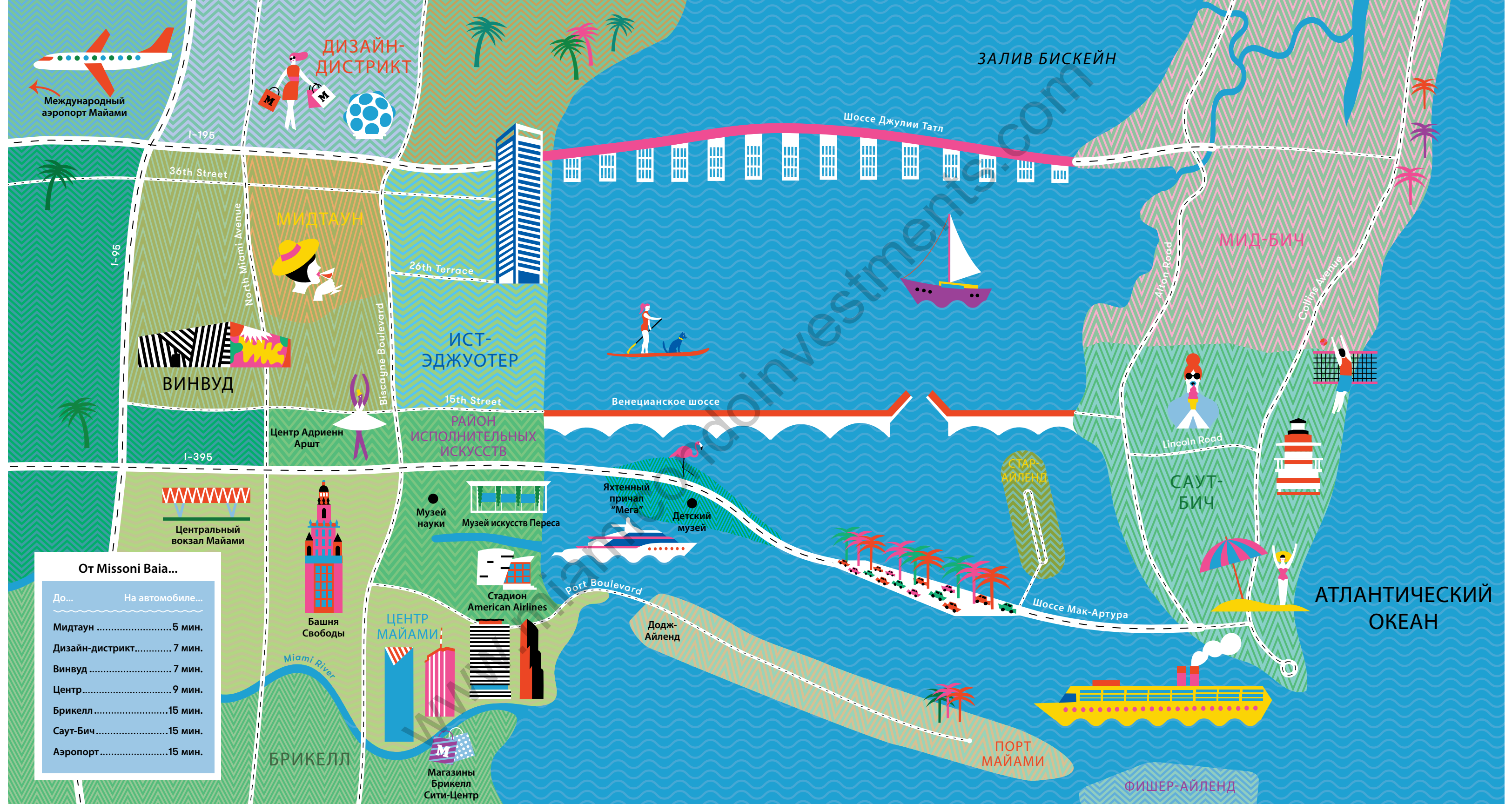




Район

ЖИЗНЬ, ИДУЩАЯ СО ВКУСОМ.

Расположенный на стыке самых творческих, культурно богатых районов города, Ист-Эджуотер пробуждает страсть к искусству и погружает в безмятежную, небрежно-роскошную атмосферу хорошей жизни, лежащую в основе философии Missoni.





МУЗЕЙ ИСКУССТВ ПЕРЕСА – МАЙАМИ



ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР CHROME HEARTS



FENDI



ГРИЛЬ-БАР SUGARCANE



МУЗЕЙ НАУКИ



СТАДИОН AMERICAN AIRLINES



ВИНБУД



PANERAI



HERMÉS



РЕСТОРАН MANDOLIN
AEGEAN BISTRO



РЕСТОРАН CYPRESS TAVERN

Культура

Ист-Эджуотер приютился между заливом Бискейн, динамичным Дизайн-Дистриктом и районом искусств Винвуд, где чередуются передовые художественные салоны и роскошные бутики. Кроме того, он недалеко от Центра исполнительных искусств Адриенн Аршт, Музея искусств имени Переса, Музея науки имени Патриции и Филиппа Фроста, Галереи семьи Рубелл, Фонда искусств Циснерос-Фонтаналс, Коллекции Маргулиса и архитектурных достопримечательностей центра Майами.

Отдых

Пройдитесь или прокатитесь на велосипеде по набережной залива Бискейн, до самого центра Майами, или посмотрите матч на стадионе American Airlines или бейсбольном поле Marlins Park. Ист-Эджуотер находится вблизи множества самых увлекательных мест отдыха Майами.

Покупки

В дышащих искусством окрестностях Дизайн-Дистрикт разместились магазины самых знаменитых в мире марок предметов роскоши. Hermés, Louis Vuitton, Marc Jacobs, Burberry, Loewe, Panerai, Rolex, Tom Ford, Dior и Christian Louboutin – это лишь немногие из всемирно известных бутиков самого увлекательного торгового района Майами.

Рестораны

Майами стал глобальным кулинарным центром; шеф-повары мирового класса и новые рестораны продолжают развивать процветающую ресторанную сцену города. Ист-Эджуотер окружен множеством лучших в Майами ресторанов и кафе, в том числе Mandolin Aegean Bistro, Michael's Genuine Food & Drink, Cypress Tavern, Wynwood Kitchen & Bar, Blackbrick и Sugarcane Raw Bar Grill.

777 N.E. 26th Terrace, Miami, FL 33137

+1 305 800 7000

missonibaia.com

Все планы, элементы и удобства, изображенные в брошюре, основаны на планах предварительной разработки и могут быть изменены без уведомления, как указано в документах предложения. Авторы не гарантируют и не заявляют, что какие-либо планы, элементы, удобства или объекты будут предоставлены, или, будучи предоставленными, будут такого же типа, размера, расположения или характера, как изображено или описано в брошюре. Эскизы, изображения, графические материалы, планы, спецификации, условия и утверждения, содержащиеся в данной брошюре, являются только предлагаемыми, и Застройщик оставляет за собой право изменить, пересмотреть или отменить какие-либо или все из них на свое единоличное усмотрение и без предварительного уведомления. Все улучшения, дизайны и конструкции требуют предварительного получения надлежащих разрешений и утверждений от федеральных властей, властей штата и местных властей. Данные схемы и изображения являются только концептуальными и представлены для удобства ознакомления. На них не следует полагаться как на прямые или косвенные обещания окончательных деталей жилых помещений. Застройщик прямым образом оставляет за собой право вносить модификации, пересмотры и изменения, которые сочтет желательными, по своему единоличному и абсолютному усмотрению. 